

Roshejs violin. Han underviste i tegning, sprog, gymnastik o.m.s.

I snitteskolen kunne en vordende karetmager f.eks. sve sig på sit vogntjul og snedkeren på et kunst-færdtskab.

Skolens færdige arbejder kom på landsudstilling, og skolen tog flotte premier hjem.

Vel var Roshejs virksomme forindustrielt, dvs. at here beboerne noget om selvforsyning og hvad havde snitteri og hafslid med en kommende, "Mern Håndværkerforening" at gøre?

Jo, et misket flere af de kommende bestyrelsensmedlemmer vidste, at have svært sig på snitteskolen og lade sig inspirere til hjemlige aktiviteter som foreningsdannelse, som man lærte det hos den levende, begejstrede skovrider og lærer Chr. Roshej.

Hvad udad tabtes...

Mod århundredes slutning såede også enkelte veluddannede håndværkere ind i sognet.

Nogle havde vieret på valsen i det sydlige, i hertugdømmerne Slesvig & Holsten, for dernede havde håndværk, industri og handel et langt højere stade end i det fattige kongerige Danmark, der som bekendt i 64 havde erklaaret Prusjen krig, fået det ganske Europa på nakken og frakendt enhver ret til de gamle hertugdømmer med deres rige havne og byer som det fattige, tilbageflænende bondeland Danmark hidtil havde tappet groft fra.

En oplands - eller en gennemfarts by?

Der var på denne tid driftige folk som rejste til vogns eller fods gennem Mern og undrede sig over, at intet sojn helst endnu var sket i byen som i f.eks. oplandsbyen Haslev, der med jernbanens indtog nu lignede et helt Klondike i udvikling.

Noget lidt mindre måtte dog kunne gøres i Mern, her midtvejs mellem de gamle købstæder Præstø & Vordingborg. Kun denne burde jo have "nærbutikker", og klare sig selv uden at være tvunget til at rejse til købstadens marked.

Nogle fremsynede folk med skoelærer Jæger i



„Snitteskolen“ ved Kragvæg, hvor karlene skar de smukke mangefabrikater til kurresten.



„For byudvikling“ fra „Torvet i Mern“ o. 1890 Foto, Larnebæk Lokalhistorisk Arkiv



Merns første Brugsforenings-formand, lærer Jæger, Sct. Mern



Præste byvæben



Torvet i Præstø, med Rådhuset fra 1823 til venstre.



Husholdningsforeningen efter 1896



Hans Jørgen & Randi Knudsen foran Mern Tv. Foto 1990

spidsen startede således omkring 1870 "Husholdningsforeningen" som var en brugsforening, hvor de fattige beboere kunne få varer til rimeligere priser end ude i de store købstadsråd.

Succesen var så stor, at man på den modsatte side af vejen opførte den konkurerende *Forbrugsforening*. Den fik soedkermester Rasmussen som formand.

Braendevinsdommen i Mern 1876.

Hele brugsforeningsbevægelsen var så ny og den skulle komme fuldstændig bag på det gamle købstadsmarked.

I begyndelsen, behavede *brugsforeningsmedlemmer*, selvom han lå inden for købstadens læbelte af 2 mil, *intet* næringsbrev. Han måtte gerne uddele, omend fortrinsvis danske varer, som var godkendt af politimesteren og byens gronister. Det kunne være varer som byg- og havregryn, ol på anker, ja endda senn, men kun under 3 tommer derimod aldrig, kolonialvarer som kaffe, ris og tobak, der ligesom spiritus krævede et næringsbrev.

I Præstø Håndværker & Borgerforening formmedde medlemmerne nu omsetningstillbagegang for byen, og de klagede til borgmester & politimester Seir Malling Holm, der straks indstævnede brugsmanden, Hemming Jensen i Mern, for at handle med braendvin, uden et næringsbrev. Men det var netop, hvad magistrat og byråd, med Holm i spidsen gentagne gange havde nægtet Jensen.

Skulle brugsen nu lukkes?

Ved den første dom i landsretten tabte Memforeningen godt nok sagen, men formand og bestyrelse førte deres brugsforening til højesteret.

Her skennede dommeren, at en forening nok, men ikke en "hoker", en privat handlende måtte nyde næringsbrev og derefter frit forhandle braendvin inden for læbeltet:

Thi kendes for ret: Indstævnedes Byfoged og Birkedommer S. M. Holm bør under muligt af 2 kr. for hver dag, han sidder denne dom overhavig, mod lovmæssig betaling meddele Mehrn Husholdningsforening et sådant næringsbevis iflg. paragraf. ang. nærmere bestemmelser angående braendevins handel på landet... osv.